מהדורה למורה – השוואה: "מדירה לדירה" ו"התיק השחור" – דף תרגול (עולים)

דף התרגול מכין את התלמידים והתלמידות לשאלת השוואה בין שני הסיפורים: מיון פרטים, נקודות דמיון ושוני, ולבסוף תשובת השוואה מלאה. מומלץ לעבוד עם טבלת ההשוואה שבעמוד ההשוואה באתר.

מסלול עולים: גרסת עולים: מילון מילים בראש הדף, הוראות קצרות בעברית פשוטה, מחסן מילים להשלמות. מומלץ לעבוד בזוגות ולאפשר שימוש במילון.

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	מי עוזר לאיש להרגיש קרבה ב"מדירה לדירה"?	א – התינוק החולני
2	מי נותנת לילד מגע חם ב"התיק השחור"?	ג – המורה השכנה
3	בשני הסיפורים הגיבור אומר "אני".	לא נכון – ב"מדירה לדירה" – גוף ראשון; ב"התיק השחור" – גוף שלישי, דרך עיניו ומחשבותיו של הילד.
4	בשני הסיפורים מגע פיזי קטן הוא נקודת המפנה.	נכון
5	ב"התיק השחור" הבדידות נובעת מ___ בין האב לבן: שתיקה, עיתונים וטלפון.	ניכור
6	במה שונים הסיומים?	ב – ב"מדירה לדירה" הגיבור בוחר בקשר ומקשיב; ב"התיק השחור" הילד מתאפק ורץ הביתה
7	מהו הסמל המרכזי בכל סיפור, לפי טבלת ההשוואה?	א – האסקופה (הסף) / התיק השחור

#	שאלה	תשובה / כיוון
8	מיינו: לאיזה סיפור זה שייך?	מדירה לדירה: גיבור מבוגר, חולה ובלי שם, מספר בגוף ראשון, האסקופה (הסף), בריחה אל השקט | התיק השחור: ילד שמרגיש שקוף מול אביו, גוף שלישי דרך עיני הילד, תיק גדוש וסגור, עיתונים וטלפון
9	חברו כל רגע למשמעות שלו.	1–א, 2–ב, 3–ג, 4–ה, 5–ד
10	כתבו דבר אחד שדומה בשני הסיפורים, ודוגמה מכל סיפור.	למשל: מגע פיזי קטן הוא נקודת המפנה – החיבוק עם התינוק / היד של המורה על העורף; או: גיבור בודד ומנותק בשני הסיפורים.
11	כתבו תשובה: מה דומה ומה שונה בין שני הסיפורים? מי עוזר לגיבור בכל סיפור?	פתיחה שמציגה דמיון ושוני; דמיון: גיבור בודד, דמות שולית ומגע קטן כנקודת מפנה (חיבוק / יד על העורף); שוני: מקור הבדידות והסיום (בחירה בקשר מול התאפקות); סיכום. ציטוטים עד 8 מילים. מחוון: טענה, ביסוס משני הסיפורים, הסבר, מושגים, מבנה.

כרטיס יציאה – כיוון

דמיון: גיבור בודד; דמות שולית ומגע קטן. שוני: גוף ראשון/שלישי, מקור הבדידות, הסיום. חשוב: דוגמה מכל סיפור לכל נקודה.

לוודא

- ציטוטים מעגנון ומקנז – עד 8 מילים, לוודא מול המקראה.

הדף מתאים לעמוד "השוואה: "מדירה לדירה" ו"התיק השחור" – דף תרגול" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

⚖️ השוואה: "מדירה לדירה" ו"התיק השחור" – דף תרגול – דף התלמיד/ה

מסלול: עולים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

📖 מילים שכדאי לדעת

מילה	הסבר בעברית קלה	English
השוואה	בדיקה מה דומה ומה שונה בין שני דברים	comparison
נקודת דמיון	משהו שדומה בשני הסיפורים	similarity
נקודת שוני	משהו שונה בין הסיפורים	difference
דמות משנית	דמות שאינה הגיבור	minor character
בדידות	להרגיש לבד, בלי קשר לאחרים	loneliness
ניכור	ריחוק וקור בין אנשים	alienation
סמל	דבר שמייצג רעיון גדול יותר	symbol
מספר בגוף ראשון	הדמות מספרת על עצמה: "אני"	first-person narrator
מספר בגוף שלישי	מספר שמספר על הדמות: "הוא"	third-person narrator

חלק א' – הבנה ומידע

סמנו תשובה אחת נכונה.

🧺 מחסן מילים: ניכור

1. מי עוזר לאיש להרגיש קרבה ב"מדירה לדירה"?

א) התינוק החולני ב) הרופא ג) הסבל ד) בעלי הדירה החדשה

2. מי נותנת לילד מגע חם ב"התיק השחור"?

א) האב ב) השליח ארז ג) המורה השכנה ד) בעל המסעדה

3. בשני הסיפורים הגיבור אומר "אני".

◯ נכון ◯ **לא נכון**

4. בשני הסיפורים מגע פיזי קטן הוא נקודת המפנה. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

5. ב"התיק השחור" הבדידות נובעת מ_____ בין האב לבן: שתיקה, עיתונים וטלפון.

6. במה שונים הסיומים?

(א) בשני הסיפורים הגיבור בורח מכל קשר

(ב) ב"מדירה לדירה" הגיבור בוחר בקשר ומקשיב; ב"התיק השחור" הילד מתאפק ורץ הביתה

(ג) ב"התיק השחור" הילד מחבק את אביו (ד) ב"מדירה לדירה" המספר נשאר בדירה השקטה

7. מהו הסמל המרכזי בכל סיפור, לפי טבלת ההשוואה?

(א) האסקופה (הסף) / התיק השחור (ב) השלג / הגדר (ג) הסוסה / החומוס

(ד) עץ התפוח / הטלפון

חלק ב׳ – התאמה, סדר ומיון

חברו בקו, מספרו, מיינו.

8. מיינו: לאיזה סיפור זה שייך?

מחסן מילים: בריחה אל השקט | מספר בגוף ראשון | עיתונים וטלפון | תיק גדוש וסגור | גוף שלישי דרך עיני הילד | ילד שמרגיש שקוף מול אביו | האסקופה (הסף) | גיבור מבוגר, חולה ובלי שם

מדירה לדירה	התיק השחור

9. חברו כל רגע למשמעות שלו.

#		האות שלי		התאמה
1	המספר מחבק את התינוק	____	א	בחירה בחיים ובקשר
2	המורה מניחה יד על עורפו של הילד	____	ב	חסד רגעי מאדם כמעט זר
3	האסקופה הריקה בדירה השקטה	____	ג	שקט שמתגלה כריקנות
4	האב לוקח את התיק ויוצא	____	ד	רגע חם שהילד עוד אינו יודע להחזיק בו
5	הילד מתאפק ורץ הביתה	____	ה	האב בוחר בתיק ולא בבן

חלק ג' – כתיבה ופרשנות

כתבו משפטים מלאים. השתמשו בדוגמה מהסיפור.

10. כתבו דבר אחד שדומה בשני הסיפורים, ודוגמה מכל סיפור.

11. כתבו תשובה: מה דומה ומה שונה בין שני הסיפורים? מי עוזר לגיבור בכל סיפור?

כרטיס יציאה

1. כתבו נקודת דמיון אחת בין הסיפורים.

2. כתבו נקודת שוני אחת בין הסיפורים.

3. השלימו: "בשאלת השוואה חשוב ל..."